

وائل كفوري في الأردن



يستعد الفنان وائل كفوري، لإحياء حفل غنائي ضخم، بأحد الفنادق الكبرى بمدينة أربد في الأردن، وذلك مساء الخميس الموافق 31 من شهر أكتوبر المقبل. ومن المقرر أن يقدم «كفوري» خلال الحفل مجموعة متنوعة من أجمل أغانيه التي يحبها ويتفاعل معها الجمهور على خشبة المسرح.

سامو زين طرح «متل الولد»



طرح الفنان سامو زين أحدث كليباته بعنوان «متل الولد»، عبر قناته الرسمية بموقع الفيديو العالمي «يوتيوب». أغنية «متل الولد» من كلمات جاد خوري، والحنان سامو زين، وتوزيع أسامة عبدالهادي، والكليب من إخراج شريف فرانسيس.

ماليزيا منعت فيلماً لجينفر لوبيز

حظرت ماليزيا عرض فيلم (هاسلرز) للنجمة جينفر لوبيز الذي يعتمد أحداثه على قصة حقيقية عن مجموعة من فتيات التعري قمن بتخدير زبائن مهمين وسلب أموالهم. واتهم نقاد فتيون الحكومة الماليزية بأنها تمارس دور الوصي على الشعب بسبب موقفها المتحفظ تجاه الأفلام التي تسمح بعرضها في البلاد. وحذف مجلس الرقابة على الأفلام في ماليزيا في أغسطس مشاهد مثيرة من فيلم (روكتمان) الذي يحكي قصة المغني البريطاني الشهير، إلتون جون. وأعلنت شركة سكوير بوكس بكتشرز، الموزع المحلي للفيلم في ماليزيا، على مواقع التواصل الاجتماعي حظر السلطات لعرض الفيلم.



الإثنين 24 محرم 1441هـ
23 سبتمبر 2019م - العدد 3789

النهار

إلهامات

16

معرض عن مسيرة ماجد سلطان وتكريم عبدالعزيز المسلم

بدر الدويش: الثلاثاء.. انطلاق «الليالي المسرحية الكوميدية»

كتب عبدالستار ناجي



د. بدر الدويش وعبدالكريم المجرى

مسرحياً كوميدياً عامراً بالالتزام، ومشجعاً بالاكتشافات على صعيد الشكل والمضمون. من جانبه ثمن مدير المهرجان عبدالكريم الهاجري تفاعل الفرق المسرحية الأهلية والخاصة، وأيضاً الدعم الذي يقدمه المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب من أجل انجاح هذا المهرجان وترسيخ مكانته كواحد من المواعيد المسرحية المهمة. وشدد الهاجري على أن للمهرجان فلسفته من تقديم نتاجات كوميدية عالية الجودة تختلف شكلاً ومضموناً عما هو سائد من العروض المسرحية. وقال الهاجري إن العرض الأول وفي اليوم الثاني، الذي سيعقب حفل الافتتاح سيكون لمسرحية «عضة» لفرقة المسرح الكويتي أعداد حبيبة عبدالله وإخراج عبدالله الترمكاني، وستتواصل العروض، بحيث سيقدّم كل عرض مرتين، مشيراً إلى أن كل فرقة مشاركة، وحسب

اللائحة المالية للمجلس ستحتل بدعم مالي قدره «7 آلاف» ديناراً كويتي. وقال الأمين العام المساعد لقطاع الفنون د. بدر الدويش: بأن مهرجان الليالي المسرحية الكوميدية يمثل منصة لاكتشاف المواهب الكوميدية الجديدة، وفرصة حقيقية للجمهور لمشاهدة نماذج مسرحية عالية الجودة وبمشاركة أجيال المسرح في الكويت. وفي ختام المؤتمر الصحافي الذي أقيم في مقر المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، قال مدير المهرجان عبدالكريم الهاجري إن الدعوة مفتوحة للجمهور العزيز لمتابعة عروض المهرجان، وذلك اعتباراً من يوم غد الثلاثاء، على صالة مسرح كيفان اعتباراً من الثامنة مساءً. ويضم المهرجان مسرحيات «الدائرة السادسة» وقابل للانفجار وسقط سهواً» التي يشارك بها عدد بارز من نجوم الكوميديا.

أعلن الأمين العام المساعد لقطاع الفنون في المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب د. بدر الدويش أن فعاليات الدورة الرابعة لمهرجان الليالي المسرحية الكوميدية ستنتقل يوم غد الثلاثاء وتتواصل في الفترة من 24 سبتمبر وحتى 2 أكتوبر بمشاركة متميزة من الفرق المسرحية الأهلية والفرق الخاصة. وأشار بدر الدويش إلى أن المهرجان سيشهد في حفل الافتتاح إقامة معرض عن مسيرة الفنان الراحل ماجد سلطان الذي يعتبر أحد رموز الفن الجميل، بالإضافة إلى تكريم النجم عبدالعزيز المسلم تقديراً لمشواره وبصمته الفنية المتميزة. كما أشار الدويش إلى أن المهرجان سيشهد عرض «4 أعمال مسرحية تمثل الفرق المسرحية الأهلية والخاصة، وعبر نتاجات تمثل نهجا

وجهة نظر

عبدالستار ناجي

المسلم

يكرم مهرجان الليالي المسرحية الكوميدية النجم الفنان عبدالعزيز المسلم، وذلك في حفل الافتتاح يوم غد الثلاثاء، على صالة مسرح كيفان. والحديث عن الفنان عبدالعزيز المسلم، يعني الحديث عن مسيرة مشبعة بالفقرات.. والبعثات.. والإنجازات.. التي راحت ترسخه وتعمده، كواحد من أبرز نجوم جيله. ومرحلته الفنية الجديدة. وعبر مسيرة الكوميديا والمسرح الكوميدي في الكويت كانت هناك قائمة من النجوم والأسماء، ولعل آخر الراجلين هو صانع الفرح، الفنان عبدالحسين عبدالرضا. ولا مجال هنا لأن يحل فنان آخر.. أو يعوض غيابه، لاننا أمام حالة من الخصوصية لكل فنان، ومن تلك النوعية التي راحت تشغل وترسخ بصمتها، يأتي اسم النجم عبدالعزيز المسلم، الذي قرن جملة تجاربه، بخط انساني.. عميق.. وبفضايا اجتماعية، تستخدم الكوميديا كمنصة مقرونة بالالتزام.. والرصانة.. والوعي بأهداف الفن.. والمسرح. واليوم، حين يتم تكريم عبدالعزيز المسلم، فانما يتم ذلك، لقيمته.. ومكانته.. وايضاً بصمته الكوميدية الخاصة، التي لا يطرحها كيديل.. وإنما كخصوصية ونهج. وما أحرقتنا ونحن نكرم هذا النجم، ان نتوقف بالتحليل والتأمل لمسيرته.. ونتأججته.. وخصوصية الأعمال التي يقدمها، على صعيد المسرح أو الدراما التلفزيونية، والتي تمثل جوانب أساسية من قيمة هذا المبدع.. الرصين.. وعلى المحبة نلتقي،

anaji_kuwait@hotmail.com

إلهام علي صورت «خيوط المعازيب»

فرغت الفنانة الهام علي من إنجاز الحلقة التجريبية من مسلسل «خيوط المعازيب» إلى جوار عبدالحسن النمر وإبراهيم الحساوي وسمر البيات، المسلسل من تأليف حسن العبيدي وإخراج علي السمين.



فيلم «ودي أتكلّم» يمثل الكويت في مهرجان الإسكندرية

تم اختيار الفيلم السينمائي الكويتي (ودي أتكلّم) للمخرج صادق بهبهاني ضمن المنافسه بالمسابقة العربية الرسمية لمهرجان الاسكندرية السينمائي لدول البحر المتوسط.. الدورة 35، أكتوبر 2019.



بطولة جاسم النبهان وجمال الردهان وخالد البريكي وحشد، حين أخرج من نجوم الكوميديا، وكان الفيلم قد حصد كثيراً من النجاح حيث عرضه في الاسواق الكويتية والخليجية.

«إت» احتفظ بصدارة إيرادات السينما الأميركية

احتفظ فيلم الرعب «إت: الفصل الثاني» (إت: تشابتر تو) بصدارة إيرادات السينما الأميركية للأسبوع الثاني، محققاً 40,7 مليون دولار. واحتل فيلم الجريمة والدراما الجديد «المحتالات» (هستلرز) المركز الثاني بإيرادات بلغت 33,2 مليون دولار. وتراجع فيلم الإثارة والحركة «سقوط ملك» (انجيل هاز فولين) من المركز الثاني إلى المركز الثالث هذا الأسبوع بإيرادات بلغت 4,4 ملايين دولار. كما تراجع الفيلم الكوميدي «أولاد طبيون» (جود بويوز) من المركز الثالث إلى المركز الرابع مسجلاً 4,3 ملايين دولار. وتراجع أيضاً فيلم الرسوم المتحركة «الأسد الملك 2019» (لايون كينغ 2019) من المركز الرابع إلى المركز الخامس هذا الأسبوع بإيرادات بلغت 3,6 ملايين دولار.

عشرة عروض تتنافس على جوائز مهرجان «كلباء»

كتب شريف صالح



من عروض الدورات السابقة

يكتكك عن مسرحية هوباي ميكلوش «منافاة العقل» وهو من إخراج أحمد عبد الله راشد، و«في انتظار غودو» لصموئيل بيكت ومن إخراج راشد دحنون، و«مدن من رماد» هارولد بنتر ومن

إخراج يوسف القصاب، و«مأساة الحجاج» المعد عن نصين لصالح عبد الصبور وفاروق جويده وهو من إعداد وإخراج رامي مجدي. وتضم لجنة تحكيم المهرجان المخرج والممثل الكويتي عبد الله العابر، والمخرج والكاتب المغربي بوسلهام الضعيف، والممثلة التونسية وفاء طوبوي، والمخرج والكاتب الأردني حكيم حرب، إضافة إلى الفنان الإماراتي محمد إسحاق. وخصص المهرجان جملة من الجوائز الموجهة للإخراج والتمثيل والعمل الجماعي، كما تم تخصيص جائزة يومية لأفضل ممثل من اختيار الجمهور. وبعد تقديم العروض تنظم ندوات نقدية تسلط الضوء على موضوعاتها وسير كتابها وأساليبها ومزاياها الجمالية والفكرية، وذلك في حضور تشكيلة واسعة من الفنانين المسرحيين من مختلف أنحاء الوطن العرب. يذكر أن مهرجان كلباء للمسرحيات القصيرة تأسس 2012 وهو يعني بهواة المسرح من مختلف الأعمار ويحيى كاحتفال سنوي بالمواهب التي تستفيد من البرامج التدريبية لإدارة المسرح بالدائرة الثقافية في الشارقة.

حاتم وقيس في كندا



يحتفل الفنانان حاتم العراقي وقيس هشام مع جمهورهما يوم الجمعة الموافق 25 أكتوبر المقبل في مدينة تورونتو بكندا. يشار إلى أن الفنان حاتم العراقي طرح مؤخراً أغنية بعنوان «أول غرامي»، وهي من كلمات يوسف السوداني، و الحان علي بدر، وتوزيع محب الراوي، كما تخطت الأغنية حاجز المليون نسبة مشاهدة منذ طرحها عبر موقع يوتيوب، والأغنية من البوم «حاتم 2019».