

مجتمع

نائبة الرئيس السوري أشادت بدور الكويت الثقافي



نائبة الرئيس السوري «نجاح العطار»



وزير الثقافة السوري د. رياض نعانان أغا مع السفير الكويتي عزيز الديحاني

ومشاركة 389 دار نشر عربية وإجنبية. وأكدت العطار في تصريح لوكالة الأنباء الكويتية خلال زيارتها لجناح وزارة الإعلام الكويتية أن «دولة الكويت كانت



نائبة الرئيس السوري نجاح العطار في جناح دولة قطر

ولاتزال شعلة ثقافية في الوطن العرب وذلك من خلال عطاءاتها الثقافية والإدبية الراقية التي ساهمت بشكل كبير في نشر الثقافة العربية في المنطقة بأكملها». وقالت إن القارئ العربي يقبل ويشكل كبير على الكتب والمجلات التي تقدمها دولة الكويت عبر إصداراتها المتميزة وعلى رأسها مجلة العربي وعالم المعرفة وسلسلة المسرح العالمي وغيرها من الإصدارات الثقافية القيمة جدا في الوطن العربي وبأسعار زهيدة جدا لتكون في متناول الجميع. وأعربت عن سعادتها بزيارة جناح دولة الكويت الذي يضم وزارة الإعلام والمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب والإمانة العامة للأوقاف ومجلس النشر العلمي بجامعة الكويت ومؤسسة الكويت للتقدم العلمي، متمنية للكويت المزيد من التقدم والعطاء للثقافة العربية. ومن جهته قال سفير دولة الكويت لدى سورية عزيز الديحاني في تصريح

سفيرة «بيلا سنو وايت» تبرع على القمة



حصنة اللوغاني وإبراهيم وهبي مدير عام شركة أربيتكال

سجلت المذبة الكويتية حصنة اللوغاني الرقم القياسي في أعلى مبيعات عدسات «بيلا سنو وايت» في هذا العام لتحزّن المركز الأول بين نجوم الخليج على مستوى اعلانات العدسات اللاصقة، حيث صرح إبراهيم وهبي مدير عام شركة «أوبتيكال سبلايز» بأن عدسات حصنة اللوغاني تميزت وبشكل ملحوظ هذا العام لتحزّن مركز متقدم بين نجوم عالم العدسات وذلك يعود لجمال عيونها ومدى الشعبية التي تتمتع بها حصنة، إضافة إلى مدى الجودة العالمية التي تتمتع بها العدسة نفسها، ما دفعنا كشركة من تقديم ألوان جديدة في الموسم القادم إضافة لتقديم مفاجآت عدة للفترة القادمة في سوق

«ناشري»: «سبع سنين دأبا» و«سبع حسوما»

كتبت نهى أحمد حنيقة |

أقامت دار ناشري للنشر الإلكتروني Nashiri.Net أمسية ثقافية تحت عنوان «سبع سنين دأبا» في مقهى «غلوريا جينز كوفين» في سوق شرق بمناسبة مرور سبع سنوات على تأسيس الدار وبمناسبة إصدار المجموعة القصصية «سبع حسوما» للكاتبة حياة الباقوت رئيسة تحرير الدار. وقد أفادت الباقوت أن هذه الأمسية تأتي تزامنا مع الذكرى السابعة لتأسيس دار ناشري للنشر الإلكتروني من جهة، وبمناسبة إطلاق منتديات دار ناشري من جهة أخرى. وقالت الباقوت في كلمة لها: «ها هي الذكرى السابعة لتأسيس دار ناشري للنشر الإلكتروني، اشتملت الأمسية على مؤتمر

صحافي بمناسبة الذكرى السابعة لتأسيس الدار وبمناسبة افتتاح منتدياتها، ثم أمسية شعرية شارك فيها الشعراء طلال الخضضر وعبد الله الفيلكاوي والأه السعيد. كما تم عقد مسابقات ثقافية شارك فيها الحاضرون، وقام مقهى «غلوريا جينز كوفين» بتقديم الجوائز. كما أطلقت حياة الباقوت في الأمسية نفسها مجموعتها القصصية الإلكترونية «سبع حسوما» والتي وزعت على قرص مدمج على الحاضرين.

من جهته صرح وسام وفا مدير العمليات في «غلوريا جينز كوفين» بأن المقهى حريص دائما على احتضان الفعاليات الثقافية إذ سبق أن تم إقامة احتفالات لإطلاق كتب وتوقيعها في



الكاتبة حياة الباقوت



وسام وفا



عبدالله الفيلكاوي

المقهى، وتأتي رعاية المقهى لهذه الفعالية إيمانا بضرورة تنظيم النشاطات الثقافية في بيئة مبهجة ومرحة ما يوصلها إلى أكبر قدر من الجمهور بدلا من

حصرها في نخب معينة. وتعد هذه المرة الأولى التي تعقد فيها فعالية من هذا النوع في سوق تجاري وفي مقهى مع السماح للجميع بالدخول

طلاب السراج المنير «بيان» في رحلة توعوية لـ «مركز إطفاء السالمية»



صورة جماعية مع رجال الإطفاء

الخطرة، وهم رجال الإطفاء، هذه الفئة العزيزة علينا والذين يضحون بأرواحهم في سبيل إنقاذ حياة الأفراد والممتلكات العامة والخاص. وأوضح الكندري أن الرحلة التثقيفية لمركز الإطفاء بالسالمية شملت عدد 10 من الطلاب المتميزين بالمركز، وذلك للاطلاع على أهم الأعمال التي تقوم بها مراكز الإطفاء داخل البلاد، حيث قام م. هاني الخشان من مركز إطفاء السالمية بمصاحبة الطلاب وإطلاعهم على جميع الآليات الخاصة بالمركز، وتعرف الطلاب عن قرب على كيفية تشغيلها وأعداد تجارب فعلية مع الطلبة الذين أعربوا عن إعجابهم بهذه الزيارة وأبدوا سعادتهم بمثل هذه الزيارات التي تزيد من ثقافتهم.



جولة في مركز إطفاء السالمية

أقام مركز السراج المنير بيان - بنين- رحلة تثقيفية لعدد من طلابه المتميزين إلى مركز الإطفاء بالسالمية، وذلك ضمن خطة الأنشطة والبرامج بالمركز التي تهدف إلى مزيد من التثقيف للطلاب.

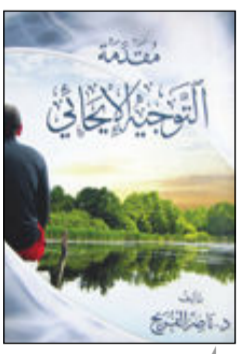
وفي تعليق له بهذه المناسبة قال مشرف مركز بيان بنين إبراهيم الكندري: أن مثل هذه الرحلات التي يقوم بها المركز تعزز قيمة الدور الذي تكفل به السراج المنير كمركز يوفر الدعم الذي يرفد «سراج الحياة» بما يسهم في زيادة الوعي بأهمية بعض أنواع المهن وخصوصا الخطرة من بينها رجال الإطفاء هذه الفئة العزيزة علينا التعرف عن قرب على طريقة التعامل الخارجي مع بعض فئات المجتمع وخصوصا مثل هذه المهن

مماثل لـ (كونا) بمناسبة مشاركة دولة الكويت بفعاليات المعرض ان الكويت تعتبر دائما عنوانا رئيسا في الثقافة العربية. وأعرب عن سعادته البالغة للمشاركة الكويتية الفاعلة والمتميزة في المعرض مشيرا إلى ان زيارة العطار للجناح الكويتي وأعجابها بما تقدمه الكويت للثقافة العربية يعتبر مفخرة للكويت من جهة ويؤكد الدور الريادي للكويت في إثراء الثقافة العربية. ومن المقرر ان تبدأ فعاليات المعرض يوم غد الجمعة وتستمر حتى الثامن من أغسطس المقبل وتشتمل على عدد من المحاضرات والندوات الثقافية والاسميات الشعرية يشارك فيها نخبة من المثقفين والإدباء والشعراء من قطر وفلسطين وليبيا ومصر والعراق ولبنان وسورية، إضافة إلى وزير الثقافة والفنون والتراث القطري الدكتور حمد بن عبد العزيز ووزير الثقافة السوري الدكتور رياض نعانان أغا.

«مقدمة التوجيه الإيحائي» أحدث إصدارات د. ناصر الفريح



د. ناصر الفريح



صورة من الغلاف

صدر حديثا كتاب «مقدمة التوجيه الإيحائي» للمؤلف د. ناصر الفريح ليكون استكمالا لسلسلة الكتب التي أصدرها الكاتب في مجال البحوث والبرامج في التطوير الشخصي، ويتكون هذا الكتاب من 4 فصول يتناول الفصل الأول تاريخ التنويم الإيحائي وثلاثة نظريات في علم النفس منها نظرية الروابط لـ «بافلوف»، نظرية علم النفس التجريبي، نظرية التحليل النفسي في التنويم المغناطيسي، والفصل الثاني يتناول العقل البشري والآداء الميكانيكي من حيث اللغة والتأثير الإيحائي، ويتناول الفصل الثالث التحدث عن وسائل وتقنيات التنويم أما الفصل الرابع والأخير فتناول تعليمات البدء بالتنويم والخطوات التي تتم في بدء التنويم ومراحل التنويم خلال الجلسة.

وصرح د. الفريح أن هذا الكتاب يساعد على تطوير مهارات لغة المحادثة ليغير من مستوى الامكانيات الشخصية ويقوي اللغة الشخصية بالتوجيه، ويوظف طاقة التفكير ويعدل المشاعر بالإحاء ويخلص الفرد من التوتر العصبي، بالإضافة إلى مهارات التوجيه الإيحائي وفائدته، وفقا إلى أنه باستمرار التعلم تحصل على قدرات إضافية كاملة في ذلك.

وأشار د. الفريح إلى أنه يجب أن يدرك المتدرب قبل البدء في ممارسة التدريب أهمية صناعة اللغة الكافية حتى يستطيع إزالة حواجز كثيرة منها الرهبة من اسم التنويم أو الخوف من الوصول إلى منطقة محظورة لا يريد العمل الذهاب إليها أو الخوف من فقدان السيطرة على النفس والخوف من تحكّم الممارس بشخصية المتدرب أو الخوف من الأذى أو الألم بشكل عام، لذلك يجب أن تعرف على أقل تقدير ما نوع الحواجز الموجودة في شخصية العميل وما المعاناة النفسية التي يعاني منها، كما يمكن التنويم دائما على إيجابيات التنويم وقواته ونتائجه المحققة حول العالم مع ضرب الكثير من الأمثلة الحقة الحقيقية وبفضل أن تكون القصص واقعية مؤثرة. يشار إلى أن كتاب «مقدمة التوجيه الإيحائي» تم طرحه في الأسواق في مكتبات السناسف - دار الأندلس - الأزهر - التقوى الإسلامية - أطلس - دار العروبة - اليمامة - بجران - دار الفكر العربي.

فندق سويس بل بلازا أطلع الأسرة الصحافية على تجهيزاته الرمضانية

كتبت مريم عبدالرزاق |

جريا على عاداته السنوية واستعدادا لاستقبال شهر رمضان الكريم قامت ادارة فندق سويس بل بلازا باعداد وتجهيز خطة العمل الخاصة بالشهر الفضيل بما في ذلك قوائم طعام شهية لظهور والخبزات والسحور، حيث حرصت على زيادة اصناف الاطباق الكويتية والشعبية العربية، والى ذلك تمت دعوة نخبة من الاعلاميين وأفراد أسرهم للتعرف عن قرب على استعدادات الفندق.

وقد رحب مدير عام الفندق جهاد حامد بالضيوف والمدعوين في كلمة له بهذه المناسبة ومن ثم اصطحب الجميع في جولة طاف بها على مطعم الدلة المميز بأجوائه ومأكولاته العربية والغربية، كما تضمنت الجولة زيارة مقهى السدو الجديد، حيث الجلسات العائلية التي أخذت تصاميمه من وحي البيئة الكويتية قدمت القهوة العربية وجميع اصول الضيافة.



مدير عام الفندق جهاد حامد



عدد من طواقم العمل الفروزة لرمضان



العائلات تستمتع بحسن الاستقبال