



مسودة

عبدالعزيز الدوسري

طيبة أهل الكويت

اتصلت امرأة كبيرة في السن والقلب، وتمثل ذلك الجيل المحب لبلاده، الذي يعبر عن سجية أهل الكويت قديماً، ملامح صوتها تشبه إلى حد كبير الجدة التي «تحازي أحفادها» تسألني، ما عرفنا يمك منو نختار، كل واحد يقول الزود عندني، وصاحب السمو امرنا بالتصويت، وحننا له تحت طوع امره.

قلت لها: بمة أنت منو تبين؟ أجابت: أنا ابي الكويت، وغيرها ما ابي ابي اللي يحب دبرته، ويعز آل صباح، وما يكذب، وإذا قال فعل، وإذا أقسم صدق، وإذا نام.. نام مرتاحاً لأنه راضي ربه وخلقه. أبي اللي يحط ايده بايد حكومته، ويخلون البلد تمشي بحالها، وما يوقفون ويعطلون الحكومة، ابي اللي يستر على عيالنا، ويطلب بتوظيفهم، بدل قاعدين حاطين ايدهم على خدهم مثل الحرير!!

أبي اللي يخاف من الله ومثل ما قالوا اهلنا قبل: لا تنوب ولا تخاف، وأبي اللي ما يخلينا نشوف الحكومة بعبع، ويورينا صورة مو حقيقية.. أبي اللي يسمع كلام الشيخ وينفذ أوامره.

قلت لها: وهذا وين نلقاه؟

أجابت: بما بالديرة واليد ناس زيتين، بس الشين خرب على الزين، والطلع على الصالح، يمك في بالديرة رجال يخافون الله ويحبون دبرتهم ويفدونها بأرواحهم..

قلت لها: أتعرفين ان سؤالك في غير محله، لأننا يجب ان نسالك من فرسخ لا ان تسألينا، فأنت ادرى بالرجال أكثر من دراية الرجال بالرجال، وانت احرص على الديرة من كثير ممن يطلق عليهم «طوال الشوارب»، وليت في الديرة رجال مثلك، ولو من عيالك لجعلتك ترشحين نفسك، فسجية أهل الكويت التي

بدا البعض يذويها متعللاً بالحداثة والعودة، هي التي تسير البلاد نحو الخير، وهي التي حفظت ومازالت الكويت من كل مكروه.

الكويت عرفت منذ القدم أنها بوابة للفقراء والمحتاجين، وما زالت مطمع الجميع، لأنها تحمل في منازلها رجالاً لا يعرفون الكذب، وناموا وهم يدعون ربهم ان يكونوا من أهل المظلومين لا الظالمين، مخافة من الله، ونساء سهرن الليالي كي يعدون رجالاً يقدمون ارواحهم للديرة.

حريم الكويت محل افتخار، ومحل اجلال واكبار، وليت الجيل الجديد ان يأخذ من وقته ويجلس ليتعلم من الجيل السابق كيف تكون

اللحمة، وكيف يكون الحب للوطن، وكيف هو الوطن كامن في قلوبهم، قيل وما يزال الكويت محفوظة طيبة اهلها، وهي حقيقة يعرفها

الجيل الجديد قبل القديم، ويعلم القاضي والداني ان تلك الطيبة التي لا تتواجد الا في الكويت كماركة مسجلة هي التي اوصلت الديرة

الى بر الامان في اصعب الظروف، اللهم احفظ الكويت واهلها من كل مكروه.



Aldosari70@yahoo.com

Aldosari70@yahoo.com

لتواصل معاً

لاشك ان الكويت تعيش هذه الايام عرساً ديمقراطياً مهما من خلال الانتخابات التي صارت حديث المدينة، ويسعى المرشحون لتسليط الضوء على اخبارهم وندواتهم وتصريحاتهم اليومية.

ويحرص كل مرشح لأن يكون متواجداً عبر الاعلام من خلال التغطية، كما ان الناخب يحرض أكثر للتعبير عن رأيه، ويتواجد من خلال منبر الكلمة ليكون شاهداً على هذا العرس الديموقراطي وفاعلاً فيه.

«النهار» فتحت قلبها قبل صفحاتها لجميع المرشحين كما انها تدعو الناخب إلى ان يقول كلمته ويبدلي برأيه من خلال تخصيص مساحة له.. وهي دعوة لتواصل المرشح والناخب مع «النهار» عبر الاميل:

parliament@annaharkw.com أو الفاكس التحريير 22414407



kuwaitoon@yahoo.com

كاريكاتور انتخابي

عبدالعزيز الرشيد مؤرخ الكويت الأول وبوابتها الثقافية

بوابة برلمانية

اصبح من أبرز الدعاة إلى الإصلاح بعد تعيينه ناظراً للمدرسة المباركية في عام 1917، وقد عمل ناظراً للمدرسة لمدة سنتين حتى عام 1919، وقد أدخل عدداً من المواد الجديدة في المدرسة كالجغرافيا والهندسة واللغة الانكليزية وقد كانت هذه المواد محرمة من بعض العلماء في ذلك الوقت، مما أدى إلى صعوبة عمله لأن المدرسة كانت تدعم من قبل نخبعات الأهالي، وفي عام 1921 كان عضواً في المجلس الشورى الكويتي الأول، وفي عام 1922 أنشئت المحكمة الأهلية، وفي يوليو 1931 وصل الرشيد إلى جاكارتا بعد أن قابل في طريقه في سنغافورة صديقه العراقي يونس بحري حيث اتفقا على تأليف قلوب الحضارة، وقد حل الرشيد



توجه إلى بغداد ليلتحق بالمدرسة الداودية عند محمود شكري الألويسي وبدا معه شرح السيوطي على ألفية ابن مالك، ولم يكملها معه بسبب غير معروف، واكملها على يد أخيه علاء الدين الألويسي، وقد شجع الشيخ محمود الألويسي عبدالعزیز الرشيد على البحث عن مسألة الحجاب والرد على دعاة سفور المرأة وأبرزهم تلميذ الشيخ محمود الألويسي الشاعر معروف الرصافي، وقام الرشيد بكتابة كتابه الأول «تحذير المسلمين عن اتباع غير سبيل المؤمنين» في عام 1911 وينادي في هذا الكتاب إلى لزوم المرأة لبينتها ودم خروجها إلى المدارس. وترك الرشيد بغداد قاصداً القاهرة عندما سمع عن افتتاح دار الدعوة والإرشاد في فبراير 1912 على يد الشيخ رشيد رضا، وطلب الرشيد أن يلحق بتلك الدار ولكن طلبه رفض لسبب غير معروف، وذهب بعدها إلى مكة المكرمة في نفس العام وبعدها ذهب إلى المدينة المنورة التي ظل فيها لمدة سنة ثم رجع إلى الزلفي، وليس الجبة والعمامة على طريقة علماء الشام والعراق. وعندما عاد عبدالعزیز الرشيد إلى الكويت كانت البلاد تعيش بداية نهضتها الثقافية بعد تأسيس المدرسة المباركية في عام 1911، وقد صادق العديد من الدعاة إلى الإصلاح في تلك الفترة مثل يوسف بن عيسى القناعي والشاعر صقر الشبيب، وقد

إذا كان البعض يرى العلامة والاديب عبدالعزیز الرشيد مؤرخ الكويت الأول فإننا حتماً نراه أكثر من ذلك، بل كان «بوابة الكويت الثقافية»، وكان بحق هو أول بوابة تؤرخ الحالة الثقافية في الكويت، وأكثر رجال الكويت اجتهاداً في هذا الشأن، وعبدالعزیز بن أحمد الرشيد، ولد عام 1887، وتوفي في جاكارتا في 3 فبراير 1938، هو مؤرخ واديب كويتي عمل في الصحافة وكتب في التاريخ وكان من الداعين إلى فهم الإسلام الفهم الصحيح مع يوسف بن عيسى القناعي، وقد كان أول الدعاة مع يوسف بن عيسى القناعي الذين أباحوا قراءة الصحف وطباعتها ودعوا إلى تعليم العلوم العصرية ووقفوا أمام دعاة الرجعية، وقد أهدر دمه من قبل أحد شيوخ الدين المتزمتين، شارك في معركة الجهراء عام 1920، وجرح فيها. ويسمى بمؤرخ الكويت الأول، لأنه أول من أصدر كتاباً في تاريخ الكويت في عام 1926، ويسمى أيضاً برائد الصحافة في الكويت، لأنه قام بإصدار أول مجلة في الكويت وهي مجلة الكويت في عام 1928، هاجر عندما كان صغيراً إلى الكويت من منطقة الزلفي في السعودية مع والده وأخوته بسبب القطع الشديد. ودخل إلى الكتاب لكي يتعلم القرآن وهو في السادسة من عمره عند المأز تزيبا الأنصاري، وخطم القرآن بعد سنتين أو ثلاث، وبعدها أصبح تلميذاً عن الشيخ عبدالخلف وهو في عمر الرابعة عشرة. اشتغل مع والده في التجارة، وكان يسافر إلى القوقاز على الجمال لكي يبيعوا الجلود هناك. وذهب إلى الزبير طلباً للعلم عند شيخها محمد بن عبدالله الجوجان، وظل عنده سنة كاملة دارساً للغة الحبلي، وفي عام 1903 عاد إلى الكويت وتزوج وهو في السادسة عشر من عمره، وفي عام 1906 توجه إلى الإحساء وفي مدينة البرز بالتحديد ليطلب العلم عند الشيخ عبدالله بن عبدالقادر، ولم يترك البرز إلا بعد أن أتى إليه والده طالباً منه العودة إلى الكويت، ولكنه هرب منه وذهب إلى الإحساء مرة أخرى في عام 1908، وظل في الإحساء مدة من الزمن وعاد بعدها ليراول مهنة الغوص على اللؤلؤ مع والده، وفي عام 1911



مرشح غضب من قبيلته في إحدى الدوائر بعد ان تفاجأ بان «القطبة» التي تم التحصيل عليها من ابناء القبيلة لم تتجاوز الـ 5000 دينار معلقاً لو كل واحد عطاني ديناراً لوصلت القطبة إلى الضعف!!

12 مايو 2009

العدد 0607

26

كلمة

مرشح قال لقبيلته أنا رهن إشارة وجهاء ولجنة القبيلة (ومن اينكم هذي لي اينكم هذي) لكنهم صدموا من اول يوم انتخابات وبدأ «يكشت» بمال تقوله اللجنة ويعمل ما بدى له!!

لكمة

مواطنة طردت مرشحة طلبت منها التصويت هي وعائلتها، وقد وعدتها بالتوسط لتعين ولدها لكنها لم تر منها شيئاً منذ اول يوم انتخابات متسائلة: إذا الحين مطمئنة باجر شنو تسوي.

ملكة

مرشح طلب من ابن عمه تسجيل شركته باسمه ونقل ملكيتها خصوصاً انه ضمن للكسي لكن الطامة الكبرى ان على ذمة شركته أكثر من 500 عامل ولا يريد ان يمسك عليه احد اي زلة.

قالوا

جمعان الحريش: على استعداد للتعاون مع أي رئيس وزراء ووزراء قادمين إلى الحكومة ان كانوا رجالاً دولة صادقين بوعودهم يمدون يد التعاون مع السلطة التشريعية فإننا سنمد ايدينا اليهم ونشد من أزمهم حتى تقوم برغبة الكويت وسنواجه من يواجههم ان كانوا مستهدين او مستقصدين

وان كانوا غير مخلصين يعملون وفق خطة وبرنامج عمل محدد ويقفون وراء مشاريع التنمية ويعملون المواطن اهم اولوياتهم في برامجهم.

حمد المطر: اهالي منطقة الصليبخات والوحدية يوجهون الى الحكومة ثلاث رسائل مهمة عليها ان تأخذها بمحمل الجد وعين الاعتبار اول هذه الرسائل ان الشعب الكويتي كافة شريك في صنع القرار وشريك في ادارة البلد عن طريق الديموقراطية والرسالة الثانية هي مطالبتنا للحكومة بتقديم خطة تنمية للبلد والسير فيها اما الرسالة الثالثة فعلى الحكومة بانتقاء وزراء قادرين على مواجهة الظروف الصعبة.

ذكرى الرشيد: لم نغم زيارة لاناس غرباء، وإنما ذهبنا لأبائنا وأجداننا وإخواننا وكانت دعوة كريمة منهم، وبالنسبة لي فإننا كنت برغبة رجال العائلة ولم أكن وحدي.

نعيمه الحاي: بعض أصحاب الفنون أصبحو يبحثون عن العمالة الرخيصة دون الاهتمام بالجوانب الإعلامية والخبرات التي حصل عليها المذيع لتمثيل تلك القناة أمام المشاهدين وغير البرامج المختلفة مما غيب المذيع الناجح.

محمد الحويطة: الحكومة غير المسوف على رحيلها تعدد إلى ان تودعنا بفشل بعد فشل معطية بذلك الدليل الاكيد على انها غير مؤهلة لقيادة البلد نحو التنمية الشاملة.

سعد الخنفور: المرأة الكويتية استطاعت الحصول على الحقوق السياسية والمشاركة في رسم خريطة أعضاء مجلس الأمة المقبل حتى انها نجحت في اول اختبار لها من خلال مشاركتها في الانتخابات الماضية بنسبة 52 في المئة تقريبا مما يعد لها نجاحا بكل المقاييس كونها تشارك بهذه النسبة في اول مشاركتها.

الخط الساخن لـ «مطبخ» المرشحين يقتحم منازل الناخبين

عمل ذلك المرشح بالاعتذار لأن مرشحهم يطالب برفع الظلم عن البدون، فيما فريقه يتعامل مع البدون بهذه الطريقة، مشدداً على انه لو كان هناك امل واحد في المئة ان اعطي صوتي للمرشح الفلاني، فاليوم لن اعطيه الا ظهري، ولبدي هو وفريقه الى الحميم.. والسخط لا يتوقف عند المواطن ناصر الظفيري، فالكثير من الناخبين والناخبات يعلمان جيداً ان الامر مجرد شعارات، وان فريق عمل الاتصالات للمرشح مبرمج كالاتي التي تعمل دون ان تكون قريبة من معاناة الناس، وبدل ان يتحدث فريق العمل عن برنامج المرشح كان الاولي على حد قول فارس العزني ان يجعل فريق عمله يستمع لشكاوى اهالي دائرته، ليس من المحفز ان تكون لنا كلمة، ام ان الامر فقط شعارات.

ويتابع العزني قائلاً: بعض العاملين لدى المرشحين بدأوا بالاتصال حتى في ساعات متأخرة في الليل، والبعض الآخر لا يملك اللياقة في الكلام، وهو امر يسىء للمرشح أكثر مما يفيد، بل احياناً كثرة الاتصالات تظهر ان المرشح لا يهتم الا في اوقات الانتخابات، وكل شيء يزيد عن حده يقبل ضد المرشحين، الذين عرفوا المواطن هذا الشهر وبدأوا بالتقرب منه ولامسة الامه وواجاعه، فيما سيكون نفس المواطن الشهر المقبل خارج حسابات هؤلاء المرشحين، داعياً العزني ان يقي بعض النواب الله في المواطنين والا يباخذوا عذابات وديون المواطنين مادة يتاجرون بها.



الغور اقلقت الخط في وجهي دون حياء، ويتساءل الظفيري هل اذا كنت من فئة البدون لا يمكن مرشح ان يعبرني، ان الامر مجرد شعارات، مطالباً فريق

الديون ولديه برنامج عمل وسيستجوب بعض الوزراء وسيكون عينكم الساهرة، والمح لك، وان التغيير يجب ان يبدأ منكم، فاجبها أنا «بدون» فعلى

مع اقتراب يوم الاقتراع، تزداد الاتصالات سخونة من قبل المرشحين وفريق عملهم واللجان الانتخابية التي تعمل على قدم وساق، واعتمد كل مرشح هذه الايام على مطبخ اطلق عليه «الخط الساخن» للاتصال بالناخبين والناخبات، وذلك للتحدث معهم حول المرشح ومزاياه ومدى قربه من المواطنين وهمومهم، وشرح برنامجهم الانتخابي، وعلى الرغم من ان «المسجات» تتواصل في المراسلة بين اللجان الاعلامية للمرشحين وبين الناخبين والناخبات، الا انها لا تكفي، فالكثير من المواطنين لا يهتمون بتلك المسجات، واحياناً يتم شطبها على الفور، حتى لا تمتلئ على آخرها في صندوق الرسائل، وارسال المسجات الانتخابية يراها البعض ضرب خصوصية الفرد، وان الكثير من الشكاوى طالت بعض شركات الاتصالات التي منحت معلومات للمرشحين عن الناخبين.

ويعتقد ناصر الظفيري ان كثرة الاتصالات المرشحين بدت مزعجة أكثر من اللازم، حتى انه تلقى في يوم واحد اتصالاً من 7 مرشحين، مؤكداً ان هؤلاء ان حالفهم الحظ، فسنسعى جاهدين للاتصال بهم، لكنهم لن يردوا على اتصالنا حينها، ولا يخل الظفيري في وصفه ان بعض المرشحين ما يقومون به «عب» في ظل تنبئهم للمواطنين بعد دخول قاعة عبدالله السالم، ويضيف الظفيري لـ «النهار» ان هناك جيوش من العاملين لدى المرشحين يتصلون ليل نهار، ويتذكر انه جاءته مكالمة هاتفية من فتاة قالت انا امثل المرشح الفلاني، وان المرشح يسعى لاسقاط