

حروف المشاعر

29

إحالة اتحاد المسارح للنيابة

28

طارق الكندري:
أفخر بارتداء «بشت»
الشيخ مبارك < 28صفعة وحذاء في
استقبال جومانة مراد في
مؤتمر «شاهد إثبات» < 28

آخر النهار

E-mail: art@annaharkw.com

وجهة نظر

عبدالستار ناجي

انتبهوا!

في مرحلة مع بداية الستينيات، تنبه عدد من صنّاع السينما الإيطالية، إلى وجود شيء من الخلل في العلاقة بين عدد من كبار نجوم السينما الأميركية والستديوهات الكبرى، فكان تحرك صنّاع الانتاج في إيطاليا، صوب تلك الأسماء، ما ساهم في مرحلة تالية إلى تأسيس ما سمي «بالكاوبوي سباغيتي» ضمن تلك السلسلة شاهد العالم أفلام (من أجل حفنة دولارات، والطيب والشريير والغبي، وحدث ذات يوم في أميركا، وغيرها...).

مثل هذه الحالة تكاد تتكرر... ولهذا ندق النواقيس.. ونقول تنبهوا... لأن عدداً من الفضائيات في المنطقة، بات يتحرك لاستقطاب الكثير من الأسماء والأعمال، من أجل الخروج من تحت مظلة الدراما التلفزيونية الكويتية.

انها محاولة لاستثمار واقع الخلل، والعلاقة المتربكة، والمعوقات الرقابية والانتاجية... والتي لا نعرف حتى اللحظة من يحركها ومن يقف خلفها... والنتيجة بلا أدنى شك قوة طاردة... لكل شيء.. للنجوم.. والكتاب.. وصنّاع الانتاج.. لأنهم جميعاً يبحثون عن الأجواء الإيجابية وحالة الاستقرار والهدوء.. بدلاً من حالة التوتر الرقابي وعدم الأمان الانتاجي.

نقولها وبصوت مسموع «انتبهوا».. لأن هذا التحرك «السليبي» يقابله تحرك وعروض واستقطاب لكوادرننا.. وبالتالي أعمالنا.. ونتاجاتنا.. وقضايانا.. والحذر كل الحذر من استغلال واستثمار هذه المرحلة.

ونحن هنا لا نشكك بنجومنا وكوادرننا وانتمائهم الحقيقي لأرضهم وقضاياهم.. ولكن تضيق الخناق.. والفعل الرقابي المبالغ به.. (قد) يوصل إلى الخلل.

ما أحوجنا إلى أن نناقش الأمور بكثير من الشفافية والعمق... قبل فوات الأوان.. وعلى المحبة نلتقي.

anaji_kuwait@hotmail.com



كيرى بيشي تدافع عن «المجنّات»

تقوم الممثلة كيرى بيشي بدور «مجنّدة» تعرضت لكثير من التعسف من قياداتها، في الفيلم الذي يحمل اسم «المجنّدة» والذي صورت مشاهدته في أريزونا، ضمن اشارات إلى مناطق في الشرق الاوسط وافغانستان، والفيلم مأخوذ عن مجموعة قصص قصيرة لأحدى المجنّات ذوات الاصول الأوروبية الشرقية.

جينيفر أنستون تقرر إعادة تجربتها في الإخراج

على الرغم من انشغالها بتصوير مشاهدتها في أكثر من فيلم في الفترة المقبلة، قررت الممثلة الشقراء الشهيرة جينيفر أنستون إعادة تجربتها في الإخراج السينمائي.

وقالت جينيفر أنستون «قررت أن أخرج، فبعد أن قمت في الفترة الماضية ببطولة العديد من الأفلام، سألت نفسي وماذا بعد؟ هذا هو وقت الإبداع في خوض تجربة جديدة في مجال جديد»، حسب صحيفة «ذا صن» البريطانية. وكانت جينيفر قد شاركت في إخراج الفيلم القصير «رووم 10» مع المخرج أندريا بوشنان في 2006، ومن بطولة روبن رايت وكريس كريستوفيرسن.

من جانبها، أعربت صديقتها المقربة كورتنى كوكس عن مساندتها الدائمة لأنستون وقالت: «بالفعل هي شاركت في إخراج فيلم من قبل، وهي رائعة وستكون كذلك في الإخراج»، حسب موقع «إيه».

يذكر أن أنستون تصور حالياً فيلم «جست جو ويد إت (Just go with it)» «في هاواي مع الممثل آدم ساندلر ونيكول كيدمان على أن يتم عرضه في 2010، ويعرض لها حالياً فيلم «ذا باونتي هانت» مع الممثل جيرارد بتر وحقق حتى الآن إيرادات وصلت إلى 60.2 مليون دولار في ستة أسابيع.

الساحر نيكولاس كيدج قريباً بدور العرض

النجم نيكولاس كيدج، يتربح خلال الفترة المقبلة، نخاضع عرض فيلمه الجديد The Sorcerer's Apprentice أو الساحر، المقرر عرضه في الموسم الصيفي، والذي قام بإخراجه جون تيرلتوب، وقامت بإنتاجه شركة والت ديزني بيكتشرز. يشارك كيدج في البطولة، مونيكا بيلوتشي، والفريد مولينا، وتدور أحداث الفيلم حول الساحر «بالتاسار بليك» الذي يضع على عاتقه مهمة الدفاع عن مدينة نيويورك، ضد العدو الشرير مكسيم هورفات، وتتصاعد الأحداث في جو من الإبهار والخيال العالمي الممزوج بالأكتش.

أحلام حسن تتفرغ للدراسة

كتب شريف صالح

قالت الفنانة أحلام حسن إنها متفرغة حالياً للتخضير للدراسة وتستعد للسفر قريباً إلى القاهرة لتابعة لإجراءات التسجيل في المعهد العالي للفنون المسرحية في أكاديمية الفنون في القاهرة.

وأضافت: بحكم أنني عضو هيئة التدريس في المعهد العالي للفنون المسرحية وبعد حصولي على درجة الماجستير من لبنان أرغب في استكمال دراساتي العليا والتفرغ لها بشكل تام في المرحلة المقبلة.

كما عبرت أحلام عن سعادتها باختيار المركز الكويتي للهيئة العربية للمسرح لها لتكون عضواً في مجلس الإدارة المكون من المخرج عبدالله عبدالرسول رئيساً ود. نبيل الفيلكاوي نائباً وعضوية كل من: طارق العلي، خالد بوحيمد، خالد أمين، ووعنبر وليد، وذلك تقديراً لها وما تتمتع به من خبرة مسرحية وتخصص أكاديمي ولتفعيل دور الفنانة الكويتية على مستوى الحركة المسرحية العربية. وتمنت أحلام أن تكون على مستوى هذه الثقة الكبيرة وشكرت أعضاء مجلس إدارة الهيئة العربية للمسرح على اختيارها.

«دواليب»... مسلسل فلسطيني في شهر رمضان 2010

الفلسطيني مباشرة. ومن ناحيته، صرح الفنان سليم الديك بأنه سعيد بالعودة للعمل مع الفنان والمخرج الشاب علاء رضا بعد تجربته السابقة معه في مسلسلي «براويز» و«لهون حلو»، مضيفاً أن مسلسل «دواليب» برويته الجديدة للواقع الفلسطيني سيكون بصمة مميزة في العمل الدرامي الفلسطيني. وقال مخرج المسلسل الشاب علاء رضا إن هذا المسلسل سيكون ميلاداً لمواهب شابة جديدة في العمل الدرامي، وإن التصوير سيضم معظم المحافظيات الفلسطينية، حيث يلقى العمل الدعم والتأييد من الكثير من المؤسسات الأهلية والخاصة، وتشرف على إدارة العمل لجنة إدارية متخصصة.

بدأت ستوديوهات «النجم الذهبي للإنتاج الفني المرئي والمسموع» في مدينة نابلس، بتصوير المسلسل الاجتماعي «دواليب»، حيث يشمل هذا المسلسل العديد من الفنانين والفنانات من محافظات الوطن كافة، إذ بلغ عدد المشاركين في المسلسل حوالي سبعين فناناً وفنانة من جميع أنحاء الوطن، ومنهم وجوه جديدة تشارك للمرة الأولى في الأعمال الدرامية، حيث يتعرض المسلسل ومن خلال حلقاته المتنوعة للعديد من هموم المواطن الفلسطيني الحياتية. وقال كاتب المسلسل مازن الفارس إن هذا المسلسل لا يأخذ الطابع الكوميدي فقط، بل يشمل التراجم والواقعية في طرح بعض القضايا التي تمس الإنسان

ميار المغربية ستخوض تجربة الفوازير من القاهرة

أعلنت الفنانة ميار المغربية نقل تجربة فوازير رمضان التي تعاقدت عليها في دبي إلى مصر، لتدخل ميار المغربية إلى جوار كثيرات في الحرب على كعكة الفوازير. ميار المغربية بررت نقل العمل إلى مصر من أجل نجاح العمل، فمن وجهة نظرها «الفوازير بعيداً عن مصر ليس لها أي طعم».

وذكرت ميار أن جهة الإنتاج إماراتية، وكان من المقترض أن يتم البدء فيها هناك، وبعد دراسة الموقف، وخاصة عملة تسوية المنتج، قرر الانتقال إلى

إوراق مرة با ترق في سري فهو قادر على لنجوم.

لت ميار الإفصاح ب تفاصيل بين دخول وديوهات لأن إشارة ء بتصوير مشهد

قت قريب ب قولها، حرصها كتمان، ووصاً أن ك فنانات

شيرت علن عن الفوازير ولم يتم شيء.

شيرات علن عن الفوازير ولم يتم شيء.

شيرات علن عن الفوازير ولم يتم شيء.

شيرات علن عن الفوازير ولم يتم شيء.

شيرات علن عن الفوازير ولم يتم شيء.