

استراحة الجمعة

26 <

صادق بهبهاني: أجر بعض الفنانين الشباب لم يحصل عليه غانم الصالح < 24



«12 عاماً من العبودية» أهم أفلام خريف 2013 < 24



آخر النهار

E-mail: art@annaharkw.com

وجهة نظر

عبدالستار ناجي

مخرجات

العلاقة بين وزارة الاعلام ومخرجات المعاهد الفنية بالذات المعهد العالي للفنون المسرحية وايضا المعهد العالي للفنون الموسيقية ومن قبلها كليات المعاهد التطبيقية، تلك العلاقة تكاد تكون معدومة.

فقد درجت العادة، على أن تستقبل وزارة الاعلام تلك المخرجات من خلال (الكوتة) الخاصة بتوزيع واستقبال الخريجين.. وجلهم يتحول الى كوادرات عاطلة عن العمل.

السؤال الذي يطرح نفسه، متى بادرت وزارة الاعلام بتمثلة بقطاعاتها.. واداراتها.. بالطلب من تلك المعاهد والكليات المتخصصة، بتزويدها بدفعات متخصصة في هذا الجانب أو ذاك.

مثلاً، ماذا لو طلبت ادارة المنوعات أو البرامج الثقافية، كوادرات متخصصة في احدث التقنيات التلفزيونية، عبر تخصيص دورات أو كورسات متخصصة أو ورش في ادارة التلفزيون الجديدة في المعهد العالي للفنون المسرحية، أو غيرها من المعاهد التطبيقية.

نشمن جهود وزارة الاعلام في استقطاب مخرجات المعاهد الفنية، ولكن ماذا عن الحوار.. وماذا عن الاحتياجات، فنحن أمام فنون تتطور.. وتقنيات تتجدد.. وحرفيات تزدهر.

نعلم بأن هناك كمية من المخرجات، بعضها لا يعرف الطريق الى ادارته.. ولربما الى وزارة الاعلام.

ونعلم جيداً بأن هناك كمية من المخرجات الشبه معطلة.. والتي ترتبط علاقتها بالاعلام بنزول المرتب آخر الشهر.

ولكننا نتحدث عن شيء ما أبعد.. وأعمق.. الى الاستفادة من تلك الكوادرات، والعمل على توجيهها والاستفادة منها، والعمل على استثمار قدراتها وطاقاتها.. وتخصصها.

انهامجرد التفاتة لقطاع عريض من المخرجات بات يشكل عبئاً وثقلاً.

وهي دعوة للحوار والاستفادة.

وعلى المحبة نلتقي

anaji_kuwait@hotmail.com

«النهار» تشارك «نور» العزاء



تتقدم الصفحة الفنية في «النهار» بخالص العزاء واحر المواساة للفنانة نور لوفاة المغفور لها والدتها.. سائلين الله عز وجل ان يتغمدهم الفقيه برحمته ويبلغهم اهلها وذويها الصبر والسلوان.. (انا لله وانا اليه راجعون)

سرقة التويتير الخاص

بمي العيدان



تعرضت الاعلامية مي العيدان لسرقة الأكاونت الشخصي والوحيد لها في تويتير عن طريق أحد الهكرز قبل عدة أيام ومن جانبها أعلنت عن عدم مسؤوليتها عن الأكاونت عبر تويتير وبذات الوقت تذكر بانها مازالت تحاول جاهده عن طريق أحد الشركات الخاصة بالانترنت استعادة الحساب مرة أخرى وفي حال استعادتها للحساب ستعلن عن استرده وحتى لا يتم استغلال اسمها من قبل سارق الحساب بالإساءة الشخصية أو الفنية لأحد سواء من المجال الفني أو خارجه.

نادين لبكي مع عمر الشريف بـ «روك القصة»



اسم الفيلم الأول أثناء التصوير هو «جنازة بارتني»، قبل ان يتم تغييره الى «روك القصة» الذي يعود الى أغنية اطلقها فريق الروك الانكليزي «كلاش» عام 1982، حملت الاسم نفسه، وبعد الفيلم هو أحدث أعمال المخرجة المغربية ليلي مراكشي والذي كان آخر أعمالها فيلم «ماروك» عام 2005.

لها مع مخرجة الفيلم، ولبني أزيال. الفيلم يحكي في اطار درامي كوميدي خفيف ما يحدث في اطار عملية دفن ومراسم عزاء رب الأسرة مولاي حسن، الذي يقوم بدوره عمر الشريف، والذي توفي تاركاً خلفه في أسرته فقط مجموعة من النساء اللاتي يقضين ثلاثة أيام الحداد وسط حرارة الصيف. كان

سيعود الفنان عمر الشريف الى شاشات السينما في فيلم من انتاج فرنسي مغربي مشترك، للمخرجة المغربية ليلي مراكشي بعنوان يشارك عمر الشريف، 81 عاماً، بطولة الفيلم كل من المخرجة والممثلة اللبنانية نادين لبكي، والممثلة الفلسطينية هيام عباس، ومرجانة العلوي في ثاني تعاون

منى زكي تستعد لـ «جنينة عايدة»



تستعد الممثلة المصرية منى زكي حالياً، للبدء بتصوير مشاهد وأحداث فيلمها الجديد «جنينة عايدة»، حيث من المقرر أن تباشر بذلك فور عودتها من إيطاليا التي تقضي فيها اجازتها، ويتناول الفيلم الجديد فكرة فلسفية عن سيدة تدعى عايدة، ترغب في بناء مدينة مثالية، دون مشكلات وتختار سكانها عبر اختبارات شديدة، لأنها ترغب في بناء مجتمع على غرار المدينة الفاضلة التي كان يحلم بها افلاطون. يذكر ان آخر أعمال منى السينمائية كان فيلم «حكى يا شهزاد» مع المخرج يسري نصر الله.

ميال الغيطي تستأنف تصوير «آدم وجميلة 2»



استأنفت الفنانة ميال الغيطي تصوير الجزء الثاني من مسلسل «آدم وجميلة» بعد توقف التصوير فترة، وقالت: أنه كان من المفترض تصوير الجزء الثاني بعد عيد الفطر المبارك مباشرة ولكن نظراً للأحداث التي مرت بها مصر تم تأجيل التصوير أكثر من مرة. وأضافت: ان مخرج العمل استكمل التصوير بسبب ارتباط الشركة المنتجة بعرض الجزء الثاني على إحدى القنوات الفضائية.

بثينة الرئيسي

تستعد لـ «صديقات العمر»

تستعد الفنانة بثينة الرئيسي هذه الأيام لتصوير عملها الدرامي الجديد «صديقات العمر» مع المخرج منير الزعبي، وأكدت الرئيسي في تصريح خاص بـ «النهار» أن الدور سيسهل نقلة في مشوارها الفني للمسلسل يشارك في بطولته أيضاً جاسم النبهان وإبراهيم الحساوي ولياء طارق ونور.

ليلي علوي تلتقي يسرا في «سراي عابدين»



ينتظر المخرج عمرو عرفة هدوء الأوضاع الأمنية ليبدأ تصوير مسلسل «سراي عابدين» الذي يجمع بين يسرا وليلي علوي. وعقد عمرو عرفة خلال الفترة الماضية جلسات لاختيار باقي النجوم المشاركين، نظراً لحظر التجوال المفروض تم تأجيل التصوير. ويتناول المسلسل التاريخي حياة «الخدوي اسماعيل» والدور الذي لعبه في تاريخ مصر ومحاولته النهوض بها مثل الدول الأوروبية. ووقع الاختيار على السوري قصي خولي لأداء شخصية «الخدوي اسماعيل»، وسيكون المسلسل أولى تجارب قصي في الدراما المصرية، وتضم قائمة المرشحين لبطولة المسلسل يسرا وليلي علوي ومي كساب وداليا مصطفى ومي عز الدين ونور والمسلسل تأليف الكاتبة الكويتية هبة مشاري حمادة وتنتجه مجموعة قنوات «أم. بي. سي».

ليلا المغربية تحضر ألبومها المقبل

تستعد الفنانة ليلا المغربية هذه الأيام لتجهيز لأغنية جديدة من ألبومها المقبل باستديوهات باريس مع مهندس الصوت الفرنسي بيتر سوليديان، وقد أشارت الى أن الأغنية باللهجة المغربية، وفور الانتهاء من تسجيلها وعملية الميكساج ستعمل على اختيار فريق عمل والمخرج لتصويرها في أوروبا حتى تكون جاهزة لطرحها على شكل «سينجل» في ديسمبر المقبل، موضحة أنها مازالت تعمل على تحضير الألبوم بجان، كونها